



DCMÉT

CHAIRE UNESCO EN DÉMOCRATIE, CITOYENNETÉ MONDIALE ET ÉDUCATION TRANSFORMATOIRE

UNESCO CHAIR IN DEMOCRACY, GLOBAL CITIZENSHIP AND TRANSFORMATIVE EDUCATION



Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture
United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization



Chaire UNESCO en démocratie, citoyenneté mondiale et éducation transformatrice, Université du Québec en Outaouais
UNESCO Chair in Democracy, Global Citizenship and Transformative Education, Université du Québec en Outaouais

Infolettre (août 2018 – numéro 1)

Table des matières

Lettre aux membres.....	1
Letter to members	3
Quelques mises à jour/Some Updates.....	5
Projets et initiatives à venir/Upcoming projects and initiatives.....	8
Signification du logo/Explanation of Logo.....	9
Aperçu de la chaire UNESCO DCMÉT.....	10
Overview of the UNESCO Chair in DCMÉT.....	11
Photos.....	12

Aux membres et amiEs de la chaire UNESCO en Démocratie, Citoyenneté mondiale et Éducation transformatrice (DCMÉT),

Nous plaçons cette première Infolettre de la Chaire UNESCO DCMÉT sous le signe de celui qui est considéré comme le Père de l'éducation publique au Québec et qui nous a quittés le 25 juin dernier à l'âge de 98 ans

Paul Gérin-Lajoie

Amoureux de la démocratie, Citoyen du monde et Chantre de l'éducation pour toutes et tous

Il nous fait grand plaisir d'offrir aux membres et amiEs de la Chaire UNESCO DCMÉT, mais aussi aux autres personnes intéressées par ses thèmes et ses valeurs, une mise à jour de nos activités depuis l'octroi de la Chaire par l'UNESCO en décembre 2016 et son lancement officiel le 27 mars 2017 à l'Université du Québec en Outaouais (UQO) sise à Gatineau. Cette période de dix-huit mois écoulée fut, certes, chargée, mais combien stimulante et productive, grâce à l'appui institutionnel, à la collaboration enthousiaste de collègues et d'étudiantEs, et à l'intérêt de personnes de la société civile, tout au long de cette phase d'implantation. Depuis, notre Comité exécutif interuniversitaire formé de chercheurEs, étudiantEs, membres de la société civile, professeurEs et stagiaires postdoctoraux, s'est réuni régulièrement pour travailler à la mise place de la structure, des modalités de fonctionnement, du plan d'action et de projets phares de la Chaire.

Notre vitrine est sans contredit notre [site Web trilingue](#), présenté en français, anglais et espagnol, qui donne accès à un large éventail d'informations, documents, rapports et activités en lien avec les orientations et thèmes de la chaire. On y trouve aussi les profils des membres du Comité exécutif et de ses Commissions, de même que les membres des Comités consultatifs national et international, sans oublier les assistantEs de recherches, étudiantEs graduéEs et stagiaires post-doctoraux, d'ici et d'ailleurs, qui contribuent à l'implantation, le développement et l'épanouissement de la Chaire. Prochainement, les réalisations et productions de nos membres seront régulièrement mentionnées

sur le site web et les médias sociaux de la Chaire. Nous vous invitons à nous en faire part au fur et à mesure. Nous remercions chaleureusement notre infatigable, serein, créatif, compréhensif artisan de notre site web, notre webmestre : Keven Poulin, tout nouvel enseignant des mathématiques au secondaire, très sollicité par les écoles montréalaises !

Cette phase d'implantation de la Chaire a donné lieu à plusieurs collaborations aux échelles nationale, internationale et locale (recherche, formation, publication, activités, etc.). À l'échelle nationale, nous avons pris part de manière assidue et active aux rencontres, discussions et travaux de la *Commission canadienne de l'UNESCO* (CCUNESCO) à Ottawa, Edmonton, Winnipeg et Montréal. Des projets de collaborations sont d'ailleurs en gestation notamment avec :

- la *Chaire UNESCO en transmission culturelle chez les Premiers peuples dans une dynamique de mieux-être et d'empowerment*, Université du Québec à Chicoutimi (UQAC); et
- la *Chaire UNESCO en réorientation de la formation vers le développement durable* (York University).

Des liens organiques ont été créés avec d'autres Chaires UNESCO du Canada grâce à la collaboration avec des membres de ces chaires dont : la *Chaire UNESCO et communication et technologies pour le développement* (le co-titulaire, Cristian Agbobli, est membre de notre Comité exécutif); le *Réseau international des Chaires UNESCO en communication* (ORBICOM) de l'UQAM (le directeur, Yves Théorêt, est membre de notre Comité exécutif); la toute nouvelle *Chaire UNESCO du Canada sur l'éducation en zones de conflits* de l'UQAM (le titulaire, Patrick Charland, actuel directeur du département de didactique et collègue de Gina Thésée, l'a invitée à y prendre part).

À l'échelle internationale, nous avons eu d'étroites collaborations avec des collègues au Mexique, au Chili et du Cameroun. De plus, comme membres de Groupes de travail thématiques internationaux, nous avons participé à des fora internationaux de l'UNESCO, au Cambodge (l'inclusion et l'équité pour la motivation des enseignantEs), en Thaïlande (l'éducation inclusive des filles en STIM), au Togo (l'inclusion et l'équité dans la profession enseignante) et tout prochainement en Corée du Sud (3^{ème} Conférence sur l'éducation à la citoyenneté mondiale). Par ailleurs, la coédition et la publication du livre *Démocratie 2.0 : Media, Political Literacy and Engagement* a donné lieu à de nombreuses collaborations avec des chercheurEs dans de nombreux pays du monde. La chaire UNESCO DCMÉT poursuit activement des travaux de recherche dans les domaines de l'éducation lié aux thèmes de la Chaire et ses collaborations à l'international, notamment, avec l'*Équipe Spéciale internationale sur les enseignants pour l'éducation 2030 de l'UNESCO*, et avec *Asia-Pacific Centre of Education for International Understanding under the auspices of UNESCO* (APCEIU). À l'échelle locale, nous avons développé des liens étroits avec le *Centre de recherche en éducation et de formation relatives à l'environnement et à l'écocitoyenneté* (Centr'ERE) de l'UQAM,

et avec des organismes communautaires montréalais tels le *Bureau de la Communauté haïtienne de Montréal* (BCHM) et la *Ruelle de l'avenir*. Des activités conjointes avec ces partenaires sont prévues pour l'automne 2018 et l'automne 2019.

Dans cette infolettre, nous vous faisons part des faits saillants de projets en cours ou au stade de planification. Alors que nous entamons la seconde phase de la Chaire UNESCO DCMÉT, autrement dit, sa phase de développement, nous espérons poursuivre la mission de la Chaire selon le même esprit de collaboration avec les membres des trois comités structurants, et selon les principes fondamentaux, valeurs et orientations de l'UNESCO en matière d'éducation de qualité pour toutes et tous. Nous espérons également intensifier et diversifier nos activités de collaboration aux échelles locale, nationale et internationale, pour mieux réaliser les objectifs que nous nous sommes fixés en matière de partenariat, de recherche, de formation et de dialogue social. Cette infolettre se veut aussi une invitation faite à nos membres et amiEs, ainsi qu'à toute personne qui se sent interpellée par les thèmes et valeurs de la Chaire, à prendre une part active à ses discussions, projets, travaux et activités, que ce soit en présentiel ou à travers ses différentes plateformes numériques et médias sociaux. Nous accueillerons avec bonheur vos idées, vos voix et votre pleine participation, tout spécialement, en ce qui concerne les projets du Plan d'action 2019-2020 identifiés ci-dessous.

Le titulaire et la co-titulaire de la Chaire entameront une période sabbatique, respectivement, à partir du 1^{er} août 2018 et du 1^{er} janvier 2019 prochain. Dans ce cadre, plusieurs projets de collaboration de la Chaire seront développés à l'international. Des projets sont déjà en cours de planification avec des collègues en Norvège, en Finlande, au Chili et en Argentine. D'autres projets seront initiés, notamment nous l'espérons, avec le professeur Segundo Quintriqueo (de la Universidad Católica de Temuco, dans la région Mapuche au Sud du Chili). À ces occasions, les titulaire et co-titulaire de la Chaire travailleront de près avec des membres du Comité consultatif international tels que Heidi Biseth (Norvège), Félix Angulo Rasco (Chili), Silvia Redon (Chili) et Marita Traverso (Argentine), pour ne nommer que ces personnes.

Nous aimerions insister sur le fait que, bien que nous soyons les titulaire et co-titulaire de la Chaire, nous reconnaissons pleinement, et apprécions grandement, la collaboration soutenue, enthousiaste et fructueuse de tous les membres de la Chaire. Nous tenons, tout particulièrement, à souligner le bel esprit de collaboration, l'engagement convaincu et l'apport inestimable de deux collègues du Département des sciences de l'éducation de l'UQO, de manière notable, dans les démarches administratives relatives à l'élaboration du Programme court international de 2^e cycle en DCMÉT; il s'agit de : Andréanne Gélinas-Proulx et Julie Bergeron. Très chères collègues, Andréanne et Julie, nous vous exprimons notre profonde gratitude !

Nous remercions et saluons affectueusement les premiers coordonnateurs de la Chaire, James Allabi, Eloy Rivas-Sanchez et Amélie Cambron-Piémont, pour leur travail dévoué et efficace, si précieux en cette phase de démarrage. Nous souhaitons les plus belles suites à James, Eloy et Amélie dans leur cheminement vers la thèse de doctorat. Nous sommes de tout cœur avec vous!

Nous tenons aussi à exprimer notre appréciation du riche apport de nos étudiantEs graduéEs, de maîtrise et de doctorat, et de nos stagiaires postdoctorales. Ensemble elles/ils constituent le cœur palpitant de la Chaire, et l'illustrent bien dans toute sa diversité géographique, ethnique, culturelle, linguistique et autres. Vous êtes chez vous à la Chaire UNESCO DCMÉT, et pour votre précieuse collaboration à nos réflexions, discussions et réalisations, merci infiniment à : André Clermont (Canada); Sandra Cuervo (Espagne, Colombie); Lidia Guennaoui (Canada/Maroc); Tania

Goitianda (Canada/Chile); Nancy Molano (Canada, Colombie); Keven Poulin (Canada); Ghada Touir (Canada/Tunisie). Nous tenons aussi à souligner l'apport, indirect mais combien important pour faire avancer nos réflexions et travaux, de nos autres étudiantEs graduéEs : Malachie Azemar (Canada/Haïti); Edwin Parrado (Canada/Colombie); Lutula Baelogandy (Canada/Congo); Camila Gordillo (Canada/Bolivie); Guilaïn Leconte (Canada/Haïti); Nicolas Lucas-Rancourt (Canada); Félicité Muhimpudu (Canada/Rwanda); Franck Potwora (Canada/France). De plus, nous sommes heureux d'accueillir et de souhaiter la plus chaleureuse bienvenue à la stagiaire postdoctorale Michelli Daros qui vient d'arriver du Brésil pour une période de neuf mois ainsi qu'à la stagiaire doctorale Irene Fuentes qui devrait arriver d'Espagne en septembre, pour une période de trois mois !!

C'est avec une grande émotion que nous rendons hommage, dans cette première infolettre, à notre stagiaire postdoctorale, Anne-Marie Duclos, décédée à Montréal le 21 février 2018 à l'âge de 39 ans. Nous étions fiers qu'Anne-Marie se joigne à nous pour entreprendre sa recherche postdoctorale et ainsi participer aux travaux de recherche de la Chaire. Nous tenons à souligner sa belle contribution au domaine de l'éducation durant son trop bref séjour dans la vie; ses nombreuses interventions et publications en font foi. Jeune femme engagée, étudiante brillante et chercheuse dynamique, Anne-Marie se destinait sûrement à une vibrante carrière académique particulièrement dans les champs de la philosophie pour enfants, de l'éducation à la citoyenneté mondiale et de l'éducation pour la démocratie. Comme enseignante, militante, conférencière, animatrice, formatrice ou superviseuse de stage, Anne-Marie mettait sa passion de la vie au service de tous les aspects de sa profession. Elle a reçu de nombreux prix, bourses et distinctions qui sont venus reconnaître la qualité de son travail. Comme musicienne, à la batterie du groupe Rock « Crocodile », elle a pu exprimer d'autres aspects de sa belle personnalité. Comme nous l'avons fait à l'endroit de sa famille à la cérémonie en souvenir d'Anne-Marie en mars dernier, nous tenons à réitérer notre tristesse et notre regret de son départ, et souhaitons garder sa mémoire vivante à la Chaire UNESCO DCMÉT.

Enfin, merci infiniment à chacunE de vous, pour votre solidarité, votre collaboration, vos encouragements, votre belle énergie, et surtout, pour votre optimisme et votre collaboration à ces utopies nécessaires, comme le dit Jacques Delors, que sont la démocratie, la citoyenneté mondiale et l'éducation transformative ! Donnez-nous de vos nouvelles ! Et au grand plaisir de vous retrouver bientôt pour poursuivre nos collaborations en 2018-2019 ! Prenez soin de vous et des vôtres !

Solidairement vôtres,



Paul R. Carr
Titulaire



Gina Thésée
Cotitulaire

Web : uqo.ca/dcmet/
Facebook : facebook.com/UNESCO.CHAIR.DCMET/
Courriel : chaire.unesco@uqo.ca



DCMÉT

CHAIRE UNESCO EN DÉMOCRATIE, CITOYENNETÉ MONDIALE ET ÉDUCATION TRANSFORMATOIRE

UNESCO CHAIR IN DEMOCRACY, GLOBAL CITIZENSHIP AND TRANSFORMATIVE EDUCATION



Chaire UNESCO en démocratie, citoyenneté mondiale et éducation transformatrice, Université du Québec en Outaouais

Info-Letter (August 2018 – number 1)

Contents

Lettre aux membres.....	1
Letter to members	3
Quelques mises à jour/Some Updates.....	5
Projets et initiatives à venir/Upcoming projects and initiatives.....	8
Signification du logo/Explanation of Logo.....	9
Aperçu de la chaire UNESCO DCMÉT.....	10
Overview of the UNESCO Chair in DCMÉT.....	11
Photos.....	12

Greetings members and friends of the UNESCO Chair DCMÉT,

We dedicate this first *Info-Letter* of the UNESCO Chair DCMÉT to the person known as the Father of public education in Québec, who passed away on June 25 at age 98, Paul Gérin-Lajoie

Great friend of democracy, World Citizen and Cantor of an education for all

We are pleased to provide members (and those interested in the work) of the UNESCO Chair DCMÉT with an update on our activities since being established in late 2016 as well as the official launching at UQO in Gatineau on March 27, 2017. This 18-month period has been particularly stimulating and productive, thanks to institutional support, enthusiastic collaboration with colleagues and students and strong interest from civil society throughout this implementation phase. Our Executive Committee, including researchers, students, civil society members, professors and postdoctoral students, met regularly to implement the structure, operational matters, an action plan and key projects of the Chair.

Our showcase is our trilingual website (French, English and Spanish), which presents a large range of information, documents, reports and activities in relation to the orientations and themes of the Chair. The website also includes profiles of the members of the Executive Committee—and its sub-committees (“commissions”)—and the National and International Advisory Committees as well as our research assistants, and graduate and post-doctoral students, who all contribute to the development and flourishing of the Chair. We hope to soon be able to highlight the accomplishments and projects of our members on the Chair’s website and Facebook page. We would like to recognize with great affection the tireless, serene, creative and comprehensive artisan of our website,

Keven Poulin, who recently became a secondary Math teacher, and who is highly sought after in Montreal’s schools!

This Chair’s implementation phase has led to several local, national and international collaborations (research, publications, activities, etc.). At the national level, we have been very active in the work of the *Canadian Commission for UNESCO*, attending meetings in Ottawa, Edmonton, Winnipeg and Montréal. Some of the collaborations in the gestation phase include:

- the UNESCO Chair in First Peoples' Cultural Transmission through Increased Well-Being and Empowerment, University of Quebec at Chicoutimi (*Chaire UNESCO en transmission culturelle chez les Premiers peuples dans une dynamique de mieux-être et d'empowerment*) (Université du Québec à Chicoutimi);
- the UNESCO Chair in Reorienting Education towards Sustainability (York University).

Organic linkages have been created with other UNESCO Chairs thanks to collaboration with these Chairs, including: the UNESCO Chair in Communication and Technologies for Development (*Chaire UNESCO et communication et technologies pour le développement*) (the Co-Chair, Cristian Agbobli, is a member of the Executive Committee); the ORBICOM - International Network of UNESCO Chairs in Communication (*Réseau international des Chaires UNESCO en communication*) (ORBICOM) at UQAM (the Director, Yves Théorêt, is also a member of the Executive Committee); the newly awarded UNESCO Chair on Education in Conflict Zones (*Chaire UNESCO sur l'éducation en zones de conflits*) at UQAM (the Chair-holder, Patrick Charland, a colleague of Gina Thésée, has invited her to be a part of that project).

At the international level, we have developed close collaborations with colleagues in Mexico, Chile and Cameroon. In addition, as members of various international working groups we have participated in international fora under the auspices of UNESCO in Cambodia (inclusion and equity related to teacher motivation), in Thailand (inclusive girls’ education related to STEM), in Togo (inclusion and equity in the teaching profession) and in South Korea (late August 2018) (3rd International Conference on Global Citizenship Education). Elsewhere, we recently co-edited a book *Democratie 2.0: Media, Political Literacy and Engagement*, which involved collaborations with researchers from a number of countries. The UNESCO Chair DCMÉT continues its dynamic research program in its three central themes, including in collaborations with the *UNESCO International Teacher Task Force for Education for All 2030* and the *Asia-Pacific Centre of Education for International Understanding under the auspices of UNESCO* (APCEIU). At the local level, we have developed direct linkages with the *Centre de recherche en éducation et*

de formation relatives à l'environnement et à l'écocitoyenneté (Centr'ERE) at UQAM as well as community organizations in Montréal, such as the *Bureau de la Communauté haïtienne de Montréal* (BCHM) and the *Ruelle de l'avenir*. Activities with these groups are being planned for late 2018 and in 2019.

In this Info-letter, we present some key initiatives and projects as well as those being planned. As we head into the second phase of the UNESCO Chair DCMÉT's four-year term—the development phase—we hope to pursue our mission with the same spirit of collaboration with members of the three organizing committees, and also in alignment with the fundamental principals, values et orientations of UNESCO with regard to quality education for everyone. We also hope to intensify and diversify our collaborative activities at the local, national and international levels in order to more fully fulfill our objectives related to partnerships, research, training/education and social dialog and engagement. This info-letter is also an invitation to our members as well as anyone else motivated by our themes and values to take part in the Chair's discussions, projects, work and activities, regardless if this is in person or at a distance via the website, social media, publications or through other activities. We warmly welcome your ideas, your voices and your full participation, especially in relation to the projects identified in our 2019-2020 Action Plan outlined in the following pages.

The Chair-Holder and Co-Chair of the UNESCO Chair DCMÉT will begin a sabbatical, respectively on August 1, 2018, and January 1, 2019. Within this context, several projects and collaborations will be developed while abroad. Several projects are already planned with colleagues in Norway, Finland, Chili and Argentina. We also hope to be able to engage with Professor Segundo Quintriqueo (at the Universidad Católica de Temuco in the Mapuche region in Southern Chili). We are honoured to be working with members of the International Advisory Committee, including Heidi Biseth (Norway), Félix Angulo Rasco (Chili), Silvia Redon (Chili) and Marita Traverso (Argentina), among others.

We would like emphasize that, despite being the Chair-Holder and Co-Chair, we recognize fully and appreciate greatly the sustained, enthusiastic and highly pertinent collaboration of all of the members of the Chair. We would like to highlight, in particular, the wonderful spirit of collaboration, the tremendous engagement and the inestimable contribution of two colleagues in the Département des sciences de l'éducation at UQO, especially in relation to the work undertaken related to a proposed Master's-level Certificate Program in DCMÉT (Programme court international de 2^e cycle en DCMÉT): Andréanne Gélinas-Proulx and Julie Bergeron. To our wonderful colleagues, Andréanne and Julie, we are very grateful for your unwavering complicity in the work of the Chair!

We also recognize and thank the first co-coordinators of the Chair—James Allabi, Eloy Rivas-Sanchez et Amélie Cambron-Piémont—for their dedicated and significant contribution, which was essential during the start-up phase. We wish the very best for James, Eloy and Amélie as they complete their doctoral work. We accompany you with great affection!

We also express our appreciation for the substantial contribution of our Master's, doctoral and post-doctoral students. Together, they constitute the beating heart of the Chair, and illustrate the wonderful geographic, ethnic, cultural and

linguistic and other types of diversity connected to the Chair. You are *chez vous* at the Chair, and we thank you for your wonderful collaboration in our reflections, discussions and projects: André Clermont (Canada); Sandra Cuervo (Spain/Columbia); Lidia Guennaoui (Canada/Morocco); Tania Goitanda (Canada/Chile); Nancy Molano (Canada/Colombia); Keven Poulin (Canada); Ghada Tourir (Canada/Tunisia). We also underscore the support, more indirect but still important and burgeoning, of several other graduate students: Malachie Azemar (Canada/Haïti); Edwin Parrado (Canada/Colombia); Lutula Baelogandy (Canada/Congo); Camila Gordillo (Canada/Bolivie); Guilain Leconte (Canada/Haïti); Nicolas Lucas-Rancourt (Canada); Félicité Muhimpudu (Canada/Rwanda); Franck Potwora (Canada/France). In addition, we are pleased to welcome a doctoral fellow, Michelli Daros from Brzail, who will spend 9 months with us, and we are also expecting Irene Fuentes, a postdoctoral fellow to arrive from Spain in September.

It is with great emotion that we pay homage in this info-letter to our postdoctoral fellow Anne-Marie Duclos, who passed away in Montreal on February 21, 2018, at 39 years old. We were proud to have Anne-Marie join us to undertake her postdoctoral research and also to participate in the work of the Chair. We would like to highlight her wonderful contribution to education during her all-too-brief time; her numerous publications and engagements testify to this. A young critically engaged woman, a brilliant student and a dynamic researcher, Anne-Marie was surely destined to a vibrant academic career in the fields of philosophy for children, global citizenship education and education for democracy. As a teacher, activist, speaker, animator, educator and supervisor, Anne-Marie always demonstrated a great deal of passion toward the education profession. She received numerous awards, grants and distinctions, which also recognized the quality of her work. As a musician, a drummer with the group "Crocodile Rock," she was able to express other dimensions of her wonderful personality. As we did during the commemorative ceremony with her family in March 2018, we reiterate our sadness and regret that she is no longer with us, and we hope to keep her memory alive within the Chair UNESCO DCMÉT.

Lastly, we enthusiastically thank all of you, for your solidarity, your collaboration, your encouragement, your positive energy and, especially, your optimism and your collaboration for us to imagine these necessary utopias, as Jacques Delors put it, which are democracy, global citizenship and transformative education! So do not hesitate to send us your news! We look forward to continuing our work together in 2018/2019! Be well and best regards to everyone!

In solidarity,



Paul R. Carr
Chair-holder



Gina Thésée
Co-Chair

Web : uqo.ca/dcmet/
Facebook : facebook.com/UNESCO.CHAIR.DCMET/
Email : chaire.unesco@uqo.ca

QUELQUES MISES À JOUR / SOME UPDATES

Notre premier Rapport annuel de la chaire UNESCO en DCMÉT a été présenté à l'UNESCO en mai 2018 / Our first Annual Report of the UNESCO Chair DCMÉT was presented to UNESCO in May 2018 (in French only)

[Lien](#)

La Chaire UNESCO DCMÉT a suscité l'engagement de nombreux collègues et étudiants, et l'intérêt d'autres acteurs de la société. Ses trois thèmes interreliés ont soulevé des questionnements et discussions stimulants qui ont donné lieu à des collaborations en recherche, enseignement, formation et dialogue social aux échelles locale, nationale et internationale. Les résultats, bilan et impacts de cette phase d'implantation sont :

- 1) Résultats principaux :
 - a. Collaborations : UNESCO et unités UNESCO ;
 - b. Partenariats : collaborations avec le Sud ;
 - c. Publications : livres, articles, rapports de recherche (DCMÉT) ;
 - d. Communications : événements scientifiques ;
 - e. Formation : encadrement de stages doctoraux/postdoctoraux internationaux;
 - f. Réalisations : recherche, partage de savoirs, projet de programme, dialogue social

- 2) Un bilan positif en 4 dimensions et des éléments à améliorer/souhaités :
 - a. Institutionnelle : soutien de la direction (UQO) : accompagnement, financement, local dédié, présence numérique, activités facilitées, services accessibles ;
 - b. Collégiale : appui départemental et participation de collègues, notamment, participation active de Julie Bergeron et Andréanne Gélinas-Proulx ;
 - c. Académique : structure-creuset de rencontres, projets et activités réunissant des personnes de plusieurs universités québécoises, canadiennes et internationales. Ce noyau d'acteurs académiques a permis des réalisations appelées à se déployer dans d'autres sphères ;
 - d. Internationale : partenariats renforcés, développés ou en gestation, dans plusieurs pays (Sud, Nord, Est, Ouest) ;
 - e. À améliorer : stabilité de la coordination ; concertation avec les Comités conseils ; recherche de financement; activités de dialogue social;
 - f. Souhaités : reconnaissance du volet recherche des Chaires UNESCO par les organismes subventionnaires du Canada.

- 3) Des impacts aux échelles :
 - a. Locale : participation active de collègues, étudiants-es et personnes de la société civile;
 - b. Nationale : intérêt des Chaires UNESCO du Canada aux thèmes apparentés ;
 - c. Internationale : synergie autour des trois thèmes, particulièrement, « Citoyenneté mondiale » ■

QUELQUES MISES À JOUR / SOME UPDATES

A Final Report of the Research Project Democracy, Political Literacy and Transformative Education (DPLTE) was completed in April 2018 / Un rapport de recherche final du projet Démocratie, Alphabétisation politique et éducation transformatrice a été complété en avril 2018 (en anglais seulement)

[Link](#)

The Democracy, Political Literacy and Transformative Education (DPLTE) project was a SSHRC-funded research initiative, developed and implemented between 2012 and 2018. The primary aim of the project was to better understand how democracy—and, ultimately, education for democracy (EfD)—is conceptualized, cultivated, implemented, and experienced in and through education. With research sites in three countries—Canada, USA and Australia—the study engaged with numerous research collaborators and over 1,000 research participants.

The Global Doing Democracy Research Project (GDDRP), founded by the Principal Investigator and one of the Collaborators in 2008, laid the groundwork for the DPLTE project, and continued at a parallel level throughout its existence, connecting with researchers and projects in some fifteen countries, and involving more than 4,000 additional participants.

With the culmination of the DPLTE research schedule, the overarching aims and themes of the project will endure through the present UNESCO Chair in Democracy, Global Citizenship and Transformative Education (DCMÉT). The primary topics of this research included the perspectives of, the experiences with, and the relationships between democracy, political literacy, and education. However, this project was also informed by related bodies of literature, including citizenship education, critical pedagogy, environmental education, media literacy and studies, and social justice education. The broader theoretical framework informing the research was based on a spectrum outlining, what we have labeled as, thick(er) versions of democracy and of education for democracy. The conceptual model designed for this study represented the interrelated educational branches of pedagogy, curriculum, educational policy, the institutional culture of education, epistemology, leadership, and lived experiences.

Several other models emerged from the empirical (qualitative and quantitative) data that were collected and analyzed during this project. The empirical research arm

of the project targeted four sectors: teacher-education students; educators and professors; education administrators; and members of civil society, including international activists and community organizations. The linkage between democratic experience and the interest in engaging with thick(er), social justice-based education is developed throughout the research, and underscores the potential for critical engagement and participation in and through education. The research also provides a range of analyses that serve to elucidate the need for broad-based thinking and conceptualization that encompasses institutional, cultural and praxis-based considerations of education, with explicit/implicit, formal/informal and nuanced interpretations of how power relations are interwoven into the educational project.

Over the course of the research project, our findings were further examined, teased out and triangulated through deeper, critical, comparative analyses involving data from divergent contexts and in different languages, and problematizing diverse relationships between political, social and institutional actors concerning how democracy plays out in the classroom and schools as well as within communities that are inextricably linked to the educational project. The results, analyses and conclusions of the research have implications for critical conceptualizations, and engagement with, the curriculum, pedagogy, educational policy, institutional culture, epistemology, leadership, and lived experiences within the education realm in relation to democracy ■

QUELQUES MISES À JOURS / SOME UPDATES

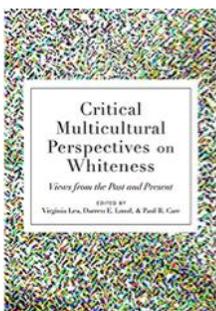
Un document présentant des modèles de recherche formant le fondement pour la Chaire UNESCO DCMÉT a été finalisé en mars 2018 (bilingue) [Link](#)

Les modèles conceptuels et théoriques présentés dans ce document ont été élaborés sur une période d'environ douze ans, commençant en 2005, par le titulaire (Paul R. Carr, Université du Québec en Outaouais) et la co-titulaire (Gina Thésée, Université du Québec à Montréal) de la Chaire UNESCO. Ces modèles ont été publiés dans diverses revues académiques, en anglais ou en français et ont été traduits et adaptés ici pour produire une représentation mise à jour et bilingue de la recherche sur l'éducation pour la démocratie que Carr et Thésée ont réalisée. Certains de ces modèles ont été affinés (et améliorés) avec le temps et sont des moyens qui aident à élucider, interroger et mettre en évidence le sens des trois thèmes qui sous-tendent la Chaire UNESCO DCMÉT ■

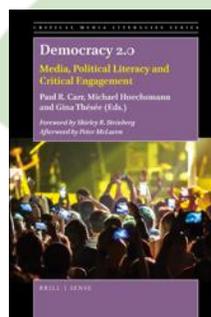
A document presenting Research Models Laying the Foundation for the UNESCO Chair DCMÉT was released in March 2018 (bilingual) [Link](#)

The conceptual and theoretical models presented in this document were developed over a roughly twelve-year period, starting in 2005, by the Chair (Paul R. Carr, Université du Québec en Outaouais) and Co-Chair (Gina Thésée, Université du Québec à Montréal) of the UNESCO Chair DCMÉT. These models have been published in diverse academic journals in either English or French, and have been translated and adapted herein to produce an updated and bilingual representation of the Education for Democracy research that Carr and Thésée have produced. In some cases, the models have been refined (and improved) over time, and they are presented as a means of attempting to elucidate, interrogate and highlight the meaning of the three themes that underpin the UNESCO Chair DCMÉT ■

Deux livres codirigés ont été publiés en 2018 (en anglais seulement) / Two edited books were published in 2018



Lea, Virginia, Lund, Darren E., & Carr, Paul R. (eds.). (2018). *Critical Multicultural Perspectives on Whiteness: Views from the Past and Present*. New York: Peter Lang.



Carr, Paul R., Hoechsmann, Michael & Thésée, Gina. (eds.). *Democracy 2.0: Media, Political Literacy and Critical Engagement*. Rotterdam: Brill/Sense.

Plusieurs communications, publications et projets ont été entrepris et complétés, y compris avec l'UNESCO et aussi en lien avec des missions internationales. Voir le [Rapport annuel](#) ainsi que le site web de la Chaire UNESCO DCMÉT pour de plus amples renseignements. Plusieurs publications et projets des membres du Comité exécutif y sont énumérés.

Several presentations, publications and projects were undertaken and completed, included with UNESCO and also in relation to international missions. See the [Annual Report](#) and the UNESCO Chair DCMÉT [website](#) for more information. Several publications and projects of members of the Executive Committee are also listed in the Annual Report.

Proposition d'un programme de certificat pour 2019-2020: Programme court international de deuxième cycle en démocratie, citoyenneté mondiale et éducation transformatrice (DCMÉT) / A proposed international Master's certificate programme in Democracy, Global Citizenship and Transformative Education (DCMÉT) (in French only)

Ce projet s'inscrit dans les objectifs de la Chaire UNESCO (DCMÉT), instaurée à l'UQO en décembre 2016. L'objectif principal de la Chaire est de participer à la construction d'une société démocratique plus juste, robuste et engagée par l'entremise notamment de l'éducation et de la participation citoyenne. Les trois thématiques interreliées de la Chaire (démocratie, citoyenneté mondiale et éducation transformatrice), qui sont également les trois thématiques du programme court, sont ancrées dans l'approche critique et comportent un volet international incontournable. La théorie critique est une approche peu explorée et exploitée dans les universités francophones du Québec actuellement. Avec les mouvements actuels qui bouleversent la société (pensons au #moiaussi, les mouvements pour la paix, contre le racisme et pour un engagement envers l'environnement), la pertinence sociale n'est plus à prouver.

Ce programme de 15 crédits offert au campus de Gatineau de l'UQO adopte une approche-programme qui permettrait aux étudiantEs de se familiariser avec les trois thèmes interreliés de la Chaire UNESCO DCMÉT par l'entremise d'un cours en démocratie (3 crédits), un cours en citoyenneté mondiale (3 crédits) et un cours en éducation transformatrice (3 crédits). En outre, un cours de recherche, intervention ou création (essai, film, projet culturel, projet de recherche) de six crédits intégrerait par l'action ou la production ces trois thèmes. Ce même cours aurait comme objectif de diffuser la synthèse de la recherche, de l'intervention ou de la création.

Les principes directeurs de la Chaire tout comme du programme s'inscrivent également dans les enjeux actuels de notre époque, soit :

- 1) L'humanisme, qui inclut le respect, l'inclusion, la diversité, l'équité et la paix ;
- 2) L'éthique, qui incorpore les valeurs de solidarité, justice sociale, conscientisation, coopération, vivre-ensemble et émancipation ;
- 3) Les perspectives critiques : féministes, antiracistes, postcolonialistes, etc. ;
- 4) La politique, dans le sens du dialogue social et de la délibération, de l'engagement citoyen et du changement social ;
- 5) L'écologisme, qui se rapporte à la problématisation du « développement durable », au vivre-ensemble et à l'équité ■

Une proposition de colloque de deux jours de la Chaire UNESCO DCMÉT à l'ACFAS en mai 2019 en français / A proposed two-day conference of the Chaire UNESCO DCMÉT at ACFAS (Gatineau) in May 2019 in French

- Les membres de la Chaire seront invités à y participer. / Members of the Chair will be invited to participate.

Une proposition de colloque de trois jours de la Chaire UNESCO DCMÉT (Gatineau) en novembre 2019 en français et en anglais / A proposed 3-day conference of the Chaire UNESCO DCMÉT (Gatineau) in November 2019 in French and English

- Les membres de la Chaire seront invités à y participer. / Members of the Chair will be invited to participate.

SIGNIFICATION DU LOGO / EXPLANATION OF LOGO (IN FRENCH ONLY)

Selon les perspectives sociocritique et humaniste qui animent notre approche de la Chaire UNESCO DCMÉT, la démocratie, la citoyenneté mondiale et l'éducation transformatrice sont des idéaux à poursuivre en tablant sur les processus associés aux droits, aux besoins et à la dignité des personnes et des collectivités. Ci-dessous, le logo de la Chaire UNESCO DCMÉT est expliqué dans ses composantes (axes, éléments, couleurs et figure) et dans leur symbolique interreliée.

3 axes :

- Démocratie (D);
- Citoyenneté mondiale (CM);
- Éducation transformatrice (ÉT).

4 éléments :

- Air : symbole de l'état gazeux de la matière;
- Eau : symbole de l'état liquide de la matière;
- Terre : symbole de l'état solide de la matière;
- Feu : symbole de l'énergie.

4 couleurs :

- Vert : associée à l'élément « Air » et à la nature, à son caractère écologique, relative à « Oïkos » la maison de vie partagée;
- Bleu : associée à l'élément « Eau », à son caractère fluide;
- Brun : associée à l'élément « Terre », à son caractère organique;
- Rouge-orange : associée à l'élément « Feu », à sa nature énergétique et à son caractère de catalyseur des transformations.

1 figure :

- Le cercle : représente la circularité des phénomènes naturels et du temps des événements, de même que l'interdépendance des phénomènes de la vie. Plus spécifiquement, le cercle symbolise l'interdépendance des trois axes thématiques.

1 logo :

- Pour un ensemble cohérent, les 3 axes : Démocratie (Air/Vert), citoyenneté mondiale (Eau/Bleu) et éducation transformatrice (Terre/Brun) sont reliés entre eux par des flèches (arcs de cercle) rouge-orange qui symbolisent l'énergie nécessaire pour faire dialoguer les axes dans leur diversité, leur complexité et leur complémentarité, mais aussi dans leurs points de rupture et leurs tensions.



APERÇU DE LA CHAIRE UNESCO EN DCMÉT

Cette toute première Chaire UNESCO de l'UQO se veut un noyau dynamique d'activités. Elle favorise le dialogue, entre divers acteurs sociaux issus des contextes éducatifs formels, non formels ou informels, au sujet des enjeux et des défis socioéducatifs auxquels font face les sociétés contemporaines. Ainsi, elle vise à contribuer à l'effort collectif en vue de construire, par l'éducation mutuelle, des sociétés de paix, de justice, d'ouverture, d'inclusion et de développement viable. La Chaire a pour but de consolider des réseaux d'acteurs à l'échelle locale, nationale et internationale œuvrant à la démocratie, à la citoyenneté mondiale et à l'éducation transformatrice. Pour ce, elle établit des partenariats et des projets collaboratifs en recherche, en formation et en partage de savoirs. En fonctionnant en français, en anglais et en espagnol, la Chaire UNESCO DCMÉT s'ouvre à une plus grande diversité de partenaires tout en facilitant leur inclusion et leur participation active.

OBJECTIFS

- Développer des partenariats internationaux, qui réunissent des pays du Sud et du Nord, au sein de projets collaboratifs en recherche et en formation
- Animer un programme d'activités de dialogue social et de partage de savoirs réunissant divers acteurs sociaux
- Concevoir un programme de recherche transdisciplinaire ayant pour cadre des thèmes associés à la Chaire
- Offrir un programme court international de deuxième cycle
- Assurer le partage de savoirs (théoriques et pratiques) via de multiples modalités et plateformes de communication

FILS CONDUCTEURS

- Accent sur le processus ainsi que sur les fins
- Pertinence du contexte sociopolitique
- Dialogue délibératif ouvert
- Engagement avec l'expérience vécue
- Inclusion, diversité, égalité et équité
- Multidisciplinaire, interdisciplinaire et transdisciplinaire
- Partenariat, collaboration et concertation
- Pertinence macropolitique, micropolitique et métropolitique
- Pluralisme linguistique et culturel
- Rapports de pouvoir et de savoir
- Valeurs de justice sociale et d'engagement critique

VISIONS, VALEURS ET APPROCHES

- Partage de la vision de l'UNESCO pour qui l'éducation est « un droit fondamental pour tous les humains, un processus qui se poursuit tout au long de la vie, et le plus puissant moteur de transformation des réalités sociales et de développement des personnes ».
- Perspective d'humanisme critique qui promeut les valeurs de paix, de justice sociale, de dignité humaine, de pluralisme, de solidarité, d'inclusion (diversité, égalité, équité), d'engagement social et de conscientisation.
- Poursuite de trois idéaux à travers les trois thèmes interreliés de démocratie, de citoyenneté mondiale et d'éducation transformatrice : un idéal de bien vivre-ensemble démocratique, un idéal de citoyennetés plurielles et ouvertes sur le monde, un idéal d'éducation émancipatoire.
- Approches de travail transdisciplinaires, transinstitutionnelles, transgénérationnelles, transculturelles, transnationales, transethniques et plurilingues.

OVERVIEW OF THE UNESCO CHAIR DCMÉT

This very first UNESCO Chair at the Université du Québec en Outaouais (UQO) aims to be a dynamic hub of activities, research and interaction. It will promote dialogue among a variety of social actors from the formal, non-formal and informal educational and civil society contexts in relation to the socio-educational challenges facing contemporary societies. By doing so, it seeks to contribute to the collective efforts to build, through educational engagement, societies of peace, social justice, openness, inclusion and sustainable development. The Chair also aims to consolidate networks of local, national and international actors working for democracy, global citizenship and transformative education. To this end, it will create partnerships and collaborative projects involved in research, training, civil society engagement and knowledge dissemination. By working in French, English and Spanish, the UNESCO Chair DCMÉT strives to transcend hegemonic, unidisciplinary and fixed conceptualizations, opening itself up to a great diversity of partners while striving to facilitate their inclusion and active participation.

OBJECTIVES

- To develop international research and educational partnerships and collaborations connecting countries in the South and the North
- To facilitate a program of activities that stimulates social dialogue and knowledge-sharing among a variety of social actors
- To elaborate a transdisciplinary research program within the framework of the three central themes associated with the Chair
- To develop an international graduate studies program
- To disseminate theoretical and practical knowledge, in relation to research and education, through multiple modalities and communication platforms

VISIONS, VALUES AND APPROACHES

- To promote UNESCO's vision for which education is defined as "a fundamental right for all human beings, a process that continues throughout life, and is the most powerful tool for transforming social realities and people's development".
- To infuse the perspective of critical humanism, which promotes the values of peace, social justice, human dignity, pluralism, solidarity, inclusion (diversity, equality, equity), social engagement and critical consciousness.
- To promote the pursuit of three ideals through the three inter-related themes of democracy, global citizenship and transformational education: an ideal of living well together (*bien vivre-ensemble*) within a democratic framework; an ideal of citizenship around the world that is open and pluralistic; and an ideal of emancipatory education.
- To employ conceptual and applied models that are based on transdisciplinary, transgenerational, cross-cultural, transnational, trans-ethnic and plurilingual perspectives.

GUIDING PRINCIPLES

- Focus on processes as well as on the end-points and results
- Salience of socio-political contexts
- Necessity for open, deliberative dialogue
- Engagement with meaning of lived experience
- Centrality of inclusion, diversity, equality and equity
- Acceptance of multi-, inter- and trans-disciplinarity
- Cultivation of diverse partnerships and collaborations
- Pertinence of macro-political, micro-political and meta-political machinations
- Linguistic and cultural pluralism
- Contextual need to engage with power and knowledge relations
- Emphasis on social justice and critical engagement



DCMÉT

CHAIRE UNESCO EN DÉMOCRATIE, CITOYENNETÉ MONDIALE ET ÉDUCATION TRANSFORMATOIRE

UNESCO CHAIR IN DEMOCRACY, GLOBAL CITIZENSHIP AND TRANSFORMATIVE EDUCATION

UQO
UNIVERSITÉ
DU QUÉBEC
EN OUTAOUAIS



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Chaire UNESCO en démocratie,
citoyenneté mondiale et
éducation transformatrice,
Université du Québec en Outaouais

UNESCO Chair in Democracy,
Global Citizenship and Transformative Education,
Université du Québec en Outaouais

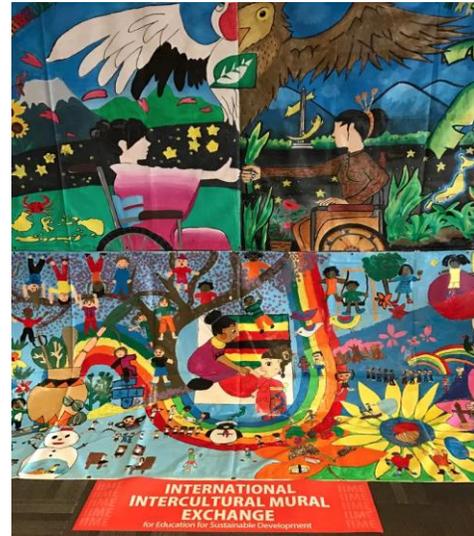
PHOTOS



With students at the Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima (June 2018) / Avec des étudiantEs Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima (Juin 2018)



Graffiti in Valparaíso, October 2017 / Graffiti à Valparaíso, Octobre 2017



Mural from UNESCO Week for Peace and Sustainable Development: What role for education? (Ottawa, March 2017) / Murale de la Congrès : Semaine UNESCO pour la paix et le développement durable : quel rôle pour l'éducation ?